

INFORMAZIONI PERSONALI



Cavallo Eleonora

- 📍 Strada Monte di Villa, 12, 37124 VERONA (Italia)
- ☎ +393498397604
- ✉ elca@virgilio.it
- 🌐 <https://www.instagram.com/eleonora.cavallo.84/>

DICHIARAZIONI PERSONALI

Laureata in Storia dell'Arte, si avvicina al mondo della fotografia sin da bambina. Da sempre appassionata alla danza e al teatro, si dedica alla fotografia di scena per varie compagnie teatrali amatoriali e scuole di danza della sua città. Da qui l'incontro con la compagnia veronese **Babilonia Teatri**, Leone d'Argento alla Biennale di Venezia 2016, di cui è *fotografa* per numerosi spettacoli, nonché è stata *collaboratrice e assistente alla regia*.

Durante la produzione dello spettacolo *David è morto*, regia di Babilonia Teatri e produzione Teatro Stabile del Veneto ed Emilia Romagna Teatro Fondazione, di cui è stata assistente alla regia e fotografa, conosce la performer e autrice **Chiara Bersani** con cui inizia un'intensa collaborazione nel ruolo di *producer / organizzatrice di produzione*.

Nel ruolo di *producer / organizzatrice di produzione* collabora attualmente anche con altre realtà del panorama performativo e teatrale italiano quali la compagnia fiorentina **Sotterraneo**, i coreografi **Marco D'Agostin**, **Francesca Foscari**, **Giorgia Ohanesian Nardin**, il duo **Panzetti | Ticconi**. Negli anni ha collaborato anche con il coreografo **Daniele Ninarello**, e il duo performativo milanese **Strasse**.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2018–2020

Producer / Organizzazione e Logistica

Associazione culturale Strasse, Milano (Italia)
www.casastrasse.org

- Pianificazione, organizzazione e logistica delle tournée
- Organizzazione del processo produttivo di uno spettacolo teatrale, dalla pianificazione economica alla sua realizzazione
- Partecipazione a bandi di concorso in ambito di produzione Teatrale
- Gestione amministrativa della compagnia

Attività o settore Arti Performative Contemporanee

2019 – alla data attuale

Producer / Organizzazione e Logistica

Associazione culturale Sotterraneo, Firenze (Italia)
www.sotterraneo.net

- Pianificazione, organizzazione e logistica delle tournée
- Organizzazione e produzione del processo produttivo di uno spettacolo teatrale, dalla pianificazione economica alla sua realizzazione

Attività o settore Arti Performative Contemporanee

2017–alla data attuale

Producer / Organizzazione e Logistica

Associazione VAN ETS, Bologna (Italia)
www.associazioneculturalevan.it

- Pianificazione, organizzazione e logistica delle tournée
- Organizzazione del processo produttivo di uno spettacolo teatrale, dalla pianificazione economica alla sua realizzazione
- Partecipazione a bandi di concorso in ambito di produzione Teatrale
- Collaborazione alla gestione amministrativa, in sinergia con l'amministratore di compagnia

Attività o settore Arti Performative Contemporanee

2016–alla data attuale

Producer / Organizzazione e Logistica

Chiara Bersani /Associazione culturale Corpoceleste (Italia)
www.chiarabersani.it

- Pianificazione, organizzazione e logistica delle tournée
- Organizzazione del processo produttivo di uno spettacolo teatrale, dalla pianificazione economica alla sua realizzazione
- Partecipazione a bandi di concorso in ambito di produzione Teatrale
- Collaborazione alla gestione amministrativa, in sinergia con l'amministratore di compagnia

Attività o settore Arti Performative Contemporanee

2017–2019

Producer / Organizzazione e Logistica

Daniele Ninarello /Associazione culturale CodedUomo, Torino (Italia)
www.danieleninarello.it

- Pianificazione, organizzazione e logistica delle tournée
- Organizzazione del processo produttivo di uno spettacolo teatrale, dalla pianificazione economica alla sua realizzazione
- Partecipazione a bandi di concorso in ambito di produzione Teatrale
- Collaborazione alla gestione amministrativa, in sinergia con l'amministratore di compagnia

Attività o settore Arti Coreografiche Contemporanee

2015–alla data attuale

Fotografo, Web & Social Media

Associazione culturale Babilonia Teatri, Verona (Italia)
www.babiloniateatri.it

- Realizzazione servizi fotografici: per la realizzazione delle immagini di scena e delle immagini promozionali della compagnia e degli spettacoli
- newsletter mensile
- Realizzazione e aggiornamento sito web

09/2015–12/2015

Assistente alla Regia e Fotografa

Teatro Stabile del Veneto (Italia)

Assistente alla Regia per lo spettacolo "David è morto" da un progetto di Babilonia Teatri, prodotto dal Teatro Nazionale del Veneto – Teatro Nazionale ed Emilia Romagna Teatro.

Per lo spettacolo realizza anche le fotografie di scena e promozionali.

01/2015–08/2015

Assistente organizzazione di produzione

Associazione culturale Babilonia Teatri
www.babiloniateatri.it

Periodo di affiancamento e praticantato come Assistente dell'organizzatrice di produzione della compagnia.

Attività o settore Attivita' artistiche, di intrattenimento e divertimento

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2007 **Laurea Magistrale in Storia dell'Arte (classe 95/s)**
Università degli Studi, Verona (Italia)
- 2011 **Corso di formazione in "Gestione del Colore"**
Marianna Santoni srl
mariannasantoni.com
Corso su Photoshop per imparare a ottenere la massima fedeltà cromatica possibile e la massima corrispondenza cromatica tra la visualizzazione a monitor, la stampa e tutti gli altri dispositivi
- 2012 **Corso di formazione "Web Design e PHP Developer Fundamentals on MySQL Environment"**
ICT School
www.ictschool.it
Corso avanzato per la creazione di siti web suddiviso in due moduli. Il primo modulo introduce ai concetti base del web, del linguaggio HTML, dei programmi di web editing (Wordpress) e fornire loro le competenze necessarie di progettazione web per creare, pubblicare e mantenere siti Web. Nel secondo modulo il corso introduce il linguaggio di programmazione lato server PHP e il suo utilizzo assieme al DBMS MySQL, con la finalità di creare un sito web dinamico.
- 2013 **Corso di formazione "Advanced Shooting Performance – tecniche avanzate con Photoshop"**
Marianna Santoni srl
www.mariannasantoni.com
Teoria e tecnica del sensore, della nitidezza, del rumore e della gamma applicate allo scatto e alla post-produzione.
- 2013 **Corso di formazione "Ottimizzazione Professionale delle Immagini RAW"**
Marianna Santoni srl
www.mariannasantoni.com
È il corso di Photoshop più vicino per eccellenza ad un corso di camera oscura. È un corso dedicato allo *sviluppo* delle immagini nel senso più puro del termine, che non lascia spazio a "Photoshoppate" o "effetti speciali".
- 2014 **Corso di Specializzazione "Web e Social Media Marketing"**
Enac – Ente Nazionale Canossiano
www.enacveneto.it
Il corso si propone di formare esperienza e professionalità nell'attività di creazione e posizionamento siti web, gestione dei social media e marketing online, implementazione campagne pubblicitarie online.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue - Scheda per l'autovalutazione

Competenze comunicative

- Buone capacità di scrittura e padronanza grammaticale e lessicale.
- Capacità di storytelling e di sintesi sviluppate in ambito universitario.
- Doti naturali sono l'empatia e capacità di ascolto.
- Ottima capacità di adattamento grazie alla frequentazione di ambienti multiculturali.
- Ottime capacità comunicative e relazionali sviluppate in ambito universitario e professionale

Competenze organizzative e gestionali

- capacità di lavorare sia in gruppo sia in autonomia
- empatia e flessibilità
- organizzazione e gestione del tempo
- pianificazione e gestione di progetti
- rispetto delle tempistiche date
- buona resistenza allo stress

Grazie alla mia pluriennale esperienza nel ruolo di producer /organizzatrice di produzioni teatrali, durante le quali mi è stato richiesto di gestire autonomamente le diverse attività (quali stesura di budget, di bandi, pianificazione di piani residenze, organizzazione tournée) rispettando le scadenze e gli obiettivi prefissati, sono ora in grado di organizzare il mio lavoro in modo autonomo.

Ho però acquisito anche grande empatia, flessibilità e capacità di lavorare in gruppo sia durante le riunioni di produzioni sia durante le residenze di produzioni a cui ho partecipato.

Competenze professionali

Ho acquisito le seguenti competenze nel campo del teatro e della Performing art:

- progettazione e gestione di nuove produzioni /allestimenti
- organizzazione di una tournée
- gestione dei diritti d'autore e pratiche S.i.a.e.
- nozioni base di amministrazione e contrattualistica

Ottime competenze teoriche e pratiche nel campo della fotografia con sistemi reflex digitali nonché di post-produzione del negativo digitale (RAW). Padroneggio diverse tecniche di ripresa avanzate, in particolare nel campo della fotografia still-life, notturna, macro e reportage, nonché delle principali tecniche di illuminazione in sala posa.

Ho inoltre acquisito buone competenze nella creazione e gestione di siti web e nella gestione di canali Social Media

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- buona padronanza sia dell'ambiente di lavoro Mac che dell'ambiente Windows
- buona padronanza della suite di applicazioni desktop di Microsoft Office
- buona conoscenza dei software per la navigazione web e dei principali client di posta elettronica
- buona padronanza degli strumenti Adobe per grafica e fotografia
- buona padronanza di piattaforme per il web design quali Wordpress

